



NBK-001-001289 Seat No. _____

First Year B. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2017

Hindi : Paper-IV

(Daud - Mamta - Kaliya)

(Elective-I) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001289

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।
- (२) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।
- (३) अंक दाहिनी ओर लिखे हैं ।

- | | | |
|---|--|----|
| १ | ‘दौड़’ उपन्यास के आधार पर पवन का चरित्र-चित्रण कीजिए । | १४ |
| | अथवा | |
| १ | साठोत्तरी महिला लेखिका ममता कालिया का परिचय दीजिए । | १४ |
| २ | ‘दौड़’ उपन्यास की कथावस्तु पर विस्तार से प्रकाश डालिए । | १४ |
| | अथवा | |
| २ | “स्टैला कम्प्यूटर मैनु पर जितनी पारंगत थी रसोईघर की मैनु में उतनी हि अनाड़ी” । इस कथन के संदर्भ में स्टैला के चरित्र की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । | १४ |
| ३ | उपन्यास के तत्त्वों के आधार पर ‘दौड़’ उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए । | १४ |
| | अथवा | |
| ३ | ‘दौड़’ उपन्यास में ममताजी ने किन-किन समस्याओं का निरूपण किया है - स्पष्ट कीजिए । | १४ |

- ४ 'दौड़' उपन्यास में व्यक्त उपभोक्तावादी संस्कृति की चर्चा कीजिए । १४
- अथवा
- ४ 'दौड़' उपन्यास के आधार पर रेखा का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४
- ५ संक्षिप्त टिप्पणीयाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) 'दौड़' उपन्यास की भाषाशैली ।
- (२) 'दौड़' उपन्यास का उद्देश्य ।
- (३) 'दौड़' उपन्यास का सघन ।
- (४) 'दौड़' उपन्यास का शीर्षक ।
-